

**RUBRICA CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | | | |
| **Obiettivo** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Numero e calcolo**  -Operare con i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale;  -utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali. | L’alunno conta solo in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre ma, nell’operare con esse, non sempre ne tiene conto. Fatica ancora nel calcolo mentale e scritto. | L’alunno conta in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre, opera nel calcolo mentale e per iscritto con i numeri naturali in modo non sempre sicuro. | L’alunno opera con i numeri naturali in maniera corretta; memorizza il procedimento di calcolo in modo adeguato; si muove con autonomia nel calcolo scritto e mentale. | L’alunno opera con i numeri naturali in maniera corretta, e completa; memorizza e verbalizza in modo preciso i procedimenti di calcolo; si muove in modo sicuro e in completa autonomia nel calcolo scritto e mentale. |
| **Risoluzione di problemi**  -Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche, anche in contesti reali. | L’alunno risolve semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza con tutti i dati espliciti e con la supervisione dell’adulto. | L’alunno legge e comprende semplici testi e riesce a risolvere facili problemi, ma a volte necessita di indicazioni per affrontare situazioni parzialmente variate. | L’alunno sa gestire  in autonomia e   risolvere in modo piuttosto sicuro situazioni problematiche. | L’alunno risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. |
| **Spazio e figure**  -Osservare, analizzare, descrivere figure solide e piane;  -disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio**.** | L’alunno descrive, denomina, classifica figure geometriche solo se guidato; opera con esse solo in contesti noti. | L’alunno descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche, operando con esse in modo sostanzialmente corretto. | L’alunno conosce, rappresenta e descrive figure geometriche, operando con esse in modo autonomo e abbastanza corretto. | L’alunno localizza oggetti nello spazio. Conosce, rappresenta e descrive figure geometriche, operando con esse in modo corretto e in completa autonomia. |
| **Relazioni, misure, dati e previsioni**               -Osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli;            -leggere e rappresentare un grafico;                     - effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non. | L’alunno discrimina, raccoglie dati e li raggruppa in semplici rappresentazioni grafiche. Utilizza gli strumenti di misura, convenzionali e non; stabilisce rapporti all’interno delle grandezze misurabili,  solo se viene guidato. | L’alunno discrimina, raccoglie dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche. Utilizza non in maniera sicura gli strumenti di misura, convenzionali e non; stabilisce rapporti all’interno delle grandezze misurabili solo in contesti noti. | L’alunno osserva e raccoglie dati raggruppandoli con rappresentazioni grafiche. Generalmente utilizza in modo corretto gli strumenti di misura convenzionali e non; stabilisce rapporti corretti all’interno delle grandezze misurabili. | L’alunno osserva, classifica, raccoglie dati e li raggruppa con rappresentazioni grafiche.  Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura convenzionali e non; stabilisce rapporti corretti all’interno delle grandezze misurabili, anche in contesti non noti. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | | | |
| **Obiettivo** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Ascolto**  -Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi relativi ad ambiti familiari. | L’ alunno ascolta    brevi messaggi, semplici istruzioni e dialoghi solo se guidato; fa fatica a comprenderli. | L’ alunno ascolta    brevi messaggi,  semplici dialoghi e  istruzioni, ma li comprende parzialmente. | L’ alunno ascolta    brevi messaggi,  semplici istruzioni, dialoghi  e li comprende. | L’ alunno ascolta    brevi messaggi,  semplici istruzioni e dialoghi    comprendendoli   con sicurezza. |
| **Parlato**  -Saper riprodurre parole e brevi frasi, filastrocche e canzoni, in contesti familiari e in occasione di giochi;  -interagire in modo molto semplice con i compagni o con l’insegnante. | L'alunno grazie alla guida dell'insegnante riesce a ripetere parole e brevi frasi, filastrocche e canzoni. Fatica ad interagire nel parlato durante un'attività orale. | L'alunno grazie alla guida dell'insegnante riesce a ripetere parole e brevi frasi, filastrocche e canzoni.  Inizia ad interagire nel parlato durante un'attività orale. | L'alunno riesce a produrre e riprodurre parole e brevi frasi, filastrocche e canzoni. Interagisce nel parlato durante l'attività orale. | L'alunno riesce a riprodurre e produrre con sicurezza parole, frasi, filastrocche e canzoni. Interagisce autonomamente nel parlato durante l'attività orale. |
| **Lettura**  -Leggere e comprendere semplici parole e brevi messaggi. | L'alunno presenta difficoltà  di lettura  e di comprensione di semplici parole e brevi messaggi  e necessita dell'aiuto dell'insegnante. | L'alunno presenta qualche difficoltà di lettura e di comprensione di semplici parole e brevi messaggi   e, a volte, necessita dell'aiuto dell'insegnante. | L'alunno legge e comprende correttamente   semplici parole e brevi messaggi. | L'alunno legge e comprende con sicurezza e   autonomia  frasi e messaggi. |
| **Scrittura**  -Riordinare semplici frasi;  -copiare e/o completare brevi frasi con vocaboli noti. | L'alunno fatica a riordinare semplici frasi. Solo se guidato riesce a completare brevi frasi con vocaboli noti. | L'alunno riesce a riordinare il lessico di semplici frasi. Ha ancora difficoltà nel gestire autonomamente la parte ortografica. | L'alunno riordina il lessico di semplici frasi  e gestisce la parte ortografica completando brevi frasi con vocaboli noti. | L'alunno sa autonomamente  gestire un compito scritto relativo  al riordino e al completamento di frasi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | | | |
| **Obiettivo** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **ASCOLTO**  -Ascoltare ed esprimere la valenza comunicativa, di brani musicali di vario genere;  -Identificare gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. | L’alunno esprimere parzialmente il valore comunicativo di un brano ascoltato.  Riesce in parte a identificare gli elementi che compongono il brano ascoltato. | L’alunno riesce solo in parte ad esprimere il valore comunicativo e gli elementi costitutivi di un brano ascoltato. | L’alunno riesce a cogliere ed esprimere in modo abbastanza corretto l’aspetto comunicativo.  Sa identificare molti elementi costitutivi del brano ascoltato. | L’alunno riesce a cogliere e comunicare in modo corretto sia gli aspetti comunicativi che gli elementi costitutivi dall’ascolto di un brano musicale. |
| **PRODUZIONE**  -Utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti per produrre e riprodurre eventi sonori. | L’alunno fa fatica a riprodurre sia un ritmo che un canto dato. | L’alunno riesce a produrre o riprodurre un semplice ritmo dato. Riesce a riprodurre un canto. | L’alunno riesce a produrre o riprodurre in modo piuttosto corretto un ritmo dato.                      Sa riprodurre correttamente un canto. | L’alunno esegue con precisione un’attività ritmica. Sa riprodurre correttamente un canto. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Geografia** | | | | |
| **Obiettivi** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **ORIENTAMENTO**  -Orientarsi nello spazio e sulle mappe;  -utilizzare il linguaggio della geo-graficità. | L'alunno si orienta nello spazio e sulle mappe usando il linguaggio specifico della disciplina, solo se guidato. | L' alunno si orienta nello spazio e sulle mappe con discreta autonomia ed usa il linguaggio specifico della disciplina, in modo parziale. | L'alunno si orienta nello spazio e sulle mappe  in modo corretto utilizzando opportunamente il linguaggio delle discipline. | L' alunno si orienta nello spazio e sulle mappe con sicurezza, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline, con precisione. |
| **PAESAGGIO**  -Riconoscere e denominare i caratteri principali che connotano i paesaggi  -cogliere le trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio. | L'alunno riconosce elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato e utilizza un linguaggio essenziale. | L' alunno individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con un  linguaggio semplice. | L' alunno individua ed espone correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. | L' alunno individua con sicurezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi usando un linguaggio corretto. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Arte ed immagine** | | | | |
| **Obiettivo** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Esprimere, comunicare e leggere immagini e opere d’arte**  -Rielaborare in modo creativo  le immagini con tecniche di  vario tipo;  -utilizzare colori e varie  modalità di pittura;  -leggere e descrivere immagini e opere d’arte. | L’alunno utilizza in modo incerto le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.  L’alunno individua, conosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d’arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse. | L’alunno utilizza in modo globale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.  L’alunno individua, conosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d’arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse. | L’alunno utilizza in modo abbastanza sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.  L’alunno individua, conosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d’arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. | L’alunno utilizza in modo completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.  L’alunno individua, conosce e apprezza con sicurezza e correttezza i principali aspetti formali delle opere d’arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | | | |
| **Obiettivo** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Ascolto e parlato**  -Ascoltare e comprendere l’argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva;  -riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni, rispettando l’ordine cronologico e logico degli eventi. | L’alunno presta attenzione saltuariamente; si esprime in modo poco chiaro non rispettando l’argomento di conversazione. | L’alunno presta attenzione con discontinuità; si esprime in modo corretto, abbastanza appropriato e pertinente. | L’alunno ascolta con attenzione; si esprime in modo corretto e appropriato. | L’alunno ascolta con molta attenzione; si esprime in modo corretto, completo e approfondito. |
| **Lettura e comprensione**        -Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce;  -comprendere l’argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia. | L’alunno legge in modo poco corretto e inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo. | L’alunno legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo.  Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato. | L’alunno legge in modo fluente ed espressivo.  Comprende ed estrapola le informazioni in modo autonomo e completo. | L’alunno legge in modo fluente ed espressivo.  Comprende le informazioni del testo in modo immediato e ottimale, esprimendo considerazioni personali. |
| **Scrittura e lessico**  -Scrivere sotto dettatura curando l’ortografia;  -produrre brevi testi legati a scopi diversi. | L’alunno produce testi non corretti usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. | L’alunno produce testi abbastanza corretti usando un linguaggio semplice, ma chiaro e adeguato. | L’alunno produce testi corretti usando un linguaggio chiaro e appropriato. | L’alunno produce testi corretti utilizzando un linguaggio ricco e originale. |
| **Riflessione linguistica**  **-**applicare le principali convenzioni ortografiche;  - conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. | L’alunno riconosce le principali parti del discorso solo se guidato. | L’alunno riconosce le parti principali del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima. | L’alunno riconosce le parti principali del discorso in modo corretto.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse. | L’alunno riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e sicuro.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | | | |
| **Obiettivo** | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Uso delle fonti**  -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su aspetti del passato. | L’alunno riconosce e utilizza le fonti storiche solo se guidato. | L’alunno riconosce e utilizza le fonti storiche con qualche difficoltà. | L’alunno riconosce e utilizza con sicurezza le fonti storiche. | L’alunno riconosce e utilizza  in maniera precisa e personale le fonti storiche. |
| **Organizzazione delle informazioni**  -riconoscere relazioni di successione e di con-temporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e/o  narrate;  -comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. | L’alunno con difficoltà riesce a mettere in relazione cronologica i fatti e gli eventi e ad usare gli strumenti convenzionali per misurare e rappresentare il tempo. | L’alunno è in grado di ricavare le informazioni essenziali che poi utilizza in maniera frammentaria.  Usa gli  strumenti convenzionali per misurare e rappresentare il tempo in modo approssimativo. | L’alunno ricava le informazioni in maniera sicura e precisa che poi organizza per stabilire relazioni cronologiche. Usa con sicurezza gli strumenti convenzionali per misurare e rappresentare il tempo. | L’alunno ricava le informazioni in maniera sicura e precisa per utilizzarle in modo personale, al fine di stabilire le relazioni cronologiche. Usa con padronanza gli strumenti convenzionali per misurare e rappresentare il tempo |
| **Strumenti concettuali**  **(Conoscenza ed esposizione)**  -Comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi dell’antichità, di storie e racconti del passato. | L’alunno seleziona con difficoltà le informazioni; memorizza in maniera lacunosa. | L’alunno seleziona ed organizza le informazioni in maniera sufficientemente adeguata. | L’alunno seleziona e organizza le informazioni in maniera corretta e completa. | L’alunno seleziona e organizza le informazioni in maniera sicura e completa. |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** -Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali.  -Riferire le conoscenze acquisite. | L’alunno ha difficoltà nella rappresentazione grafica dei concetti appresi ed espone gli argomenti in maniera confusa. | L’alunno è in grado di rappresentare graficamente i concetti appresi in modo abbastanza adeguato; espone in maniera chiara e semplice i contenuti. | L’alunno è in grado di rappresentare graficamente i concetti appresi in modo completo; espone i contenuti in maniera pertinente. | L’alunno è in grado di rappresentare graficamente i concetti appresi in modo completo e sicuro; espone i contenuti in maniera ampia, con precisione e ricchezza lessicale. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tecnologia** | | | | |
|  | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Osservare / analizzare e valutare**  -Conoscere e classificare risorse e materiali;  -Individuare le proprietà dei materiali più comuni;                      -Individuare le parti principali di semplici oggetti. | L’alunno riconosce e classifica con sufficiente sicurezza risorse e materiali.  Se guidato, è in grado di individuare le parti principali di un oggetto e di indicarne le proprietà. | L’alunno riconosce e classifica con discreta sicurezza risorse e materiali.  Talvolta necessita dell’aiuto dell’adulto per individuare le parti principali di un oggetto e per indicarne le proprietà. | L’alunno riconosce e classifica risorse e materiali in modo autonomo e abbastanza corretto.   È in grado di individuare le parti principali di un oggetto e di indicarne le proprietà. | L’alunno riconosce e classifica in modo sicuro e corretto risorse e materiali.  È in grado di individuare le parti principali di un oggetto e di indicarne le proprietà in completa autonomia. |
| **Progettare e produrre**  **-**Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi per produrre manufatti. | L’alunno deve essere guidato e aiutato per realizzare un oggetto in relazione ad una specifica richiesta. | L’alunno è in grado di realizzare un oggetto in relazione ad una specifica richiesta con discreta autonomia. | L’alunno è in grado di realizzare un oggetto in relazione ad una richiesta specifica in modo abbastanza corretto e autonomo. | L’alunno è pienamente in grado di realizzare un oggetto in relazione ad una richiesta specifica in completa autonomia. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Educazione civica** | | | | |
|  | **Livello PA** | **Livello B** | **Livello I** | **Livello A** |
| **Atteggiamenti e comportamento**  -Partecipare con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità;  -Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere;    -Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità e della salvaguardia delle risorse naturali. | L’alunno va incoraggiato a partecipare alla vita scolastica e della comunità. Evidenzia una sufficiente disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con l’adulto. È poco collaborativo e occorre la mediazione dell’insegnante affinché accetti l’aiuto dei compagni. È necessario utilizzare rinforzi positivi per promuovere l’adesione alle regole convenute.  L’alunno deve essere guidato ad assumere comportamenti maggiormente rispettosi nei confronti della diversità e dell’ambiente. | L’alunno partecipa episodicamente alla vita della scuola e della comunità. Evidenzia una discreta disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con l’adulto. È piuttosto collaborativo, ma occorre sensibilizzarlo nei confronti dei compagni in difficoltà. Si avvia a interiorizzare le regole convenute.    L’alunno assume generalmente comportamenti abbastanza rispettosi nei confronti della diversità e dell’ambiente. | L’alunno partecipa attivamente alla vita scolastica e della comunità. Evidenzia una buona disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con l’adulto. Collabora e accetta l’aiuto di un compagno, quando si trova in situazioni di difficoltà.  Ha fondamentalmen-te interiorizzato le regole convenute.    L’alunno assume comportamenti rispettosi nei confronti della diversità e dell’ambiente. | L’alunno partecipa attivamente alla vita scolastica e della comunità. Evidenzia un’ottima disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con l’adulto. È collaborativo e aiuta i compagni in situazione di difficoltà.  Ha completamente interiorizzato le regole convenute.    L’alunno assume comportamenti che denotano un notevole rispetto nei confronti della diversità e dell’ambiente. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **LIVELLO PA** | **LIVELLO B** | **LIVELLO I** | **LIVELLO A** |
| **OGGETTI,**  **MATERIALI,**  **TRASFORMAZIONI**  -Individuare e descrivere un oggetto riconoscendone la funzione e le proprietà. | L’alunno  riconosce e  descrive un  oggetto in modo  confuso anche se  guidato. | L’alunno   individua, osserva  e descrive un  oggetto, con  semplici dati, in  modo essenziale. | L’alunno  individua, osserva  e descrive un  oggetto con  semplici dati e in  modo completo. | L’alunno  Individua, osserva  e descrive un  oggetto utilizzando  semplici dati  in modo accurato, organico e in diversi  contesti. |
| **OSSERVARE**  **SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO**  -Ideare e realizzare esperimenti per verificare un’ipotesi;  - riconoscere le principali interazioni tra uomo e natura. | L’alunno realizza  con difficoltà ed  in modo  confusionale ciò  che ha  sperimentato anche  se guidato.  Ha difficoltà nell’  individuare  somiglianze e  differenze tra  l’essere umano e il suo ambiente. | L’alunno realizza  in modo  abbastanza  corretto ciò che ha  sperimentato. Non  ha difficoltà nell’  individuare  somiglianze e  differenze tra  l’essere umano e il  suo ambiente. | L’alunno realizza  in modo corretto  ciò che ha  sperimentato.  Individua  somiglianze e  differenze tra  l’essere umano e il  suo ambiente. | L’alunno realizza  in modo corretto e  sicuro ciò che ha  sperimentato.  Individua correttamente  somiglianze e  differenze tra  l’essere umano e il  suo ambiente. |
| **L’uomo, i viventi e l’ambiente**  -Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente utilizzando termini propri della disciplina;  -classificare animali e vegetali in relazione al loro ambiente. | L’alunno apprende con difficoltà i contenuti, li organizza   in modo lacunoso ed espone   le informazioni in modo    confuso.  Classifica con   difficoltà le  principali  caratteristiche e i  modi di vivere di  organismi animali e  vegetali. | L’alunno conosce  e organizza i  contenuti in modo  abbastanza  corretto che espone  con sufficiente  proprietà’ di  linguaggio.  Classifica in modo  piuttosto  appropriato le  principali  caratteristiche e i  modi di vivere di  organismi animali e  vegetali. | L’alunno conosce  e organizza i  contenuti in modo  completo che  espone con  proprietà lessicale.  Classifica in modo  corretto le principali  caratteristiche e i  modi di vivere di  organismi animali e  vegetali. | L’alunno conosce  e organizza i  contenuti in modo  completo che espone  con precisione utilizzando il lessico  specifico della  disciplina. Classifica con sicurezza le principali  caratteristiche e i  modi di vivere di  organismi animali evegetali. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Educazione fisica** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **LIVELLO PA** | **LIVELLO B** | **LIVELLO I** | **LIVELLO A** |
| **Il corpo e la**  **sua relazione**  **con lo spazio e**  **il tempo.**  -Conoscere le  parti del corpo  utilizzando i  diversi schemi e  ritmi motori. | L’alunno presenta una  limitata conoscenza e  consapevolezza di sé .  Applica i diversi  schemi motori solo se  guidato. | L’alunno ha una  parziale  conoscenza  degli schemi  corporei pur  sapendoli  utilizzare. | L’alunno conosce  gli schemi  corporei e sa  utilizzarli  correttamente | L’alunno conosce ed  applica  consapevolmente i  diversi schemi  motori. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Il gioco, lo**  **sport, le regole**  **e il fair play**  -Partecipare a  giochi  rispettando le  regole;    -assumere  comportamenti  e applicare le  regole per la  prevenzione e  per la sicurezza  nei vari  ambientivita. | L’alunno non partecipa  autonomamente al  gioco e mostra scarso  rispetto delle regole.     Applica  comportamenti non sempre  corretti nei confronti  degli altri e  dell’ambiente. | L’alunno  partecipa alle  attività, ma non  sempre ne  rispetta tempi e  regole.    Se guidato,  applica i  comportamenti  essenziali per la  salvaguardia  della sicurezza. | L’alunno  partecipa alle  attività proposte  rispettandone le  regole.    Applica  comportamenti  che tutelano la  sicurezza  personale e il  benessere  comune. | L’alunno partecipa  alle attività proposte  rispettandone tempi  e regole.  Applica  autonomamente  comportamenti che  tutelano la  sicurezza comune. |
| **Salute, benessere e sicurezza**  -Assumere comportamenti  idonei a prevenire infortuni e  garantire la sicurezza nei vari  ambienti di vita;  -riconoscere e comunicare stati  di benessere. | Non  assume comportamenti idonei a prevenire infortuni  e a garantire  la sicurezza  nella scuola; trova difficoltà  a riconoscere e comunicare stati  di benessere. | A volte  non  assume comportamenti idonei a prevenire infortuni  e a garantire  la sicurezza  nella scuola; a volte trova difficoltà  a riconoscere e comunicare stati  di benessere. | Generalmente   assume comportamenti idonei a prevenire infortuni e a garantire la sicurezza nella scuola; riesce a riconoscere e comunicare stati di benessere. | Assume comportamenti idonei a prevenire infortuni e a garantire la sicurezza nella scuola; riconosce e comunica stati di benessere. |