

Istituto Comprensivo n° 2 Porto Sant'Elpidio

SCUOLA PRIMARIA

Progettazione Curricolare annuale

*CLASSI QUINTE*

ANNO SCOLASTICO 2013/2014



## Situazione delle classi Quinte dell'Istituto a.s. 2013-2014

Tipologia delle classi	Difficoltà presenti nelle classi
<input type="checkbox"/> <b>5<sup>a</sup> A Martiri</b> 26 alunni (1H, 1 no IRC) <input type="checkbox"/> <b>5<sup>a</sup> A Mercantini</b> 18 alunni ( 1 no IRC) <input type="checkbox"/> <b>5<sup>a</sup> B Rodari</b> 26 alunni (6 no IRC) <input type="checkbox"/> <b>5<sup>a</sup> C Rodari</b> 24 alunni ( 1H, 2 no IRC)	<input type="checkbox"/> Difficoltà di apprendimento <input type="checkbox"/> Difficoltà nell'organizzazione del lavoro <input type="checkbox"/> Difficoltà linguistiche <input type="checkbox"/> Portatori di H

### Fasce di Livello Individuate sulla base di:

<input type="checkbox"/> Prove di ingresso <input type="checkbox"/> Prove predisposte dai docenti (bimestr.) <input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input type="checkbox"/> Altre fonti
--

### Interventi da attuare

<b>1</b>	<b>POTENZIAMENTO</b> Nel corso delle lezioni sono sempre previste attività specifiche di potenziamento per gli alunni che manifestano prontezza e capacità.
<b>2</b>	<b>CONSOLIDAMENTO</b> Ogni nuova attività prevede sempre il percorso a ritroso sulle tappe fondamentali degli apprendimenti già acquisiti; da ciò consegue una vera concatenazione degli apprendimenti.
<b>3</b>	<b>RECUPERO</b> Per gli alunni che manifestano difficoltà e ritardi ( di varia natura) di carattere temporanei o duraturi verranno predisposte attività diversificate per familiarizzare i nuovi contenuti e migliorare le competenze acquisite. Per gli alunni con difficoltà legate alla padronanza della lingua italiana saranno realizzati interventi di recupero specifici anche con personale messo a disposizione dall'amm.ne comunale.
<b>4</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>MEDIAZIONE DIDATTICA</u></b></p> <p><b>Tempi:</b> durante l'intero anno scolastico e anche negli orari con la presenza contemporanea delle insegnanti.</p> <p><b>Soluzioni organizzative:</b> attività laboratoriali, lavori a gruppo di livello, classi aperte, lavoro personalizzato,</p>

LINGUA ITALIANA	OBIETTIVI FORMATIVI	O.S.A.
<p style="text-align: center;"><b>COMUNICAZIONE ORALE</b></p>	<p>-Mantenere un ascolto attivo.</p> <p>-Intervenire in maniera chiara e corretta.</p> <p>-Cogliere lo scopo della comunicazione.</p> <p>-Sostenere le proprie opinioni, tenendo conto di quelle altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.</li> <li>• 2 Partecipare ad una discussione, individuando il problema e le principali opinioni espresse.</li> <li>• 3 Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>• 4 Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica o extrascolastica anche utilizzando schemi.</li> <li>• 5 Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto.</li> <li>• 6 Saper chiedere e dare spiegazioni.</li> <li>• 7 Organizzare un breve discorso orale utilizzando scalette mentali o scritte.</li> <li>• 8 Elaborare un pensiero proprio, saperlo esprimere ed argomentare.</li> <li>• 9 recitare in modo espressivo testi poetici.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>LETTURA e COMPRESIONE</b></p>	<p>-Orientarsi entro i principali generi letterari.</p> <p>-Apprezzare la varietà espressiva della lingua.</p> <p>-Conoscere e utilizzare strumenti di consultazione e informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Utilizzare varie tecniche di lettura.</li> <li>• 2 Leggere in modo espressivo rispettando il ritmo della punteggiatura e il tono dato dai significati.</li> <li>• 3 Riconoscere i principali tipi di testo e generi letterari (fiaba, leggenda, racconto, testi poetici, argomentativi, narrativi, descrittivi ... ecc.).</li> <li>• 4 Distinguere i testi in base alla funzione e allo scopo.</li> <li>• 5 Leggere un testo e ricavarne lo schema.</li> <li>• 6 Distinguere in un brano le informazioni principali da quelle secondarie.</li> <li>• 7 Saper ricavare le conoscenze da un brano informativo.</li> <li>• 8 Analizzare testi poetici.</li> </ul>

<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>- Raggiungere una chiara e corretta espressione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Produrre vari tipi di testo con ordine logico e linguaggio appropriato, utilizzando anche schemi.</li> <li>• 2 Rielaborare un testo o parti di un testo in modo coerente.</li> <li>• 3 raccogliere idee e concetti per produrre brevi relazioni.</li> <li>• 4 Raccogliere informazioni da testi scritti.</li> <li>• 5 Esporre per iscritto emozioni e stati d'animo.</li> <li>• 6 Comporre semplici testi poetici.</li> <li>• 7 trasformare un testo poetico in un testo in prosa.</li> <li>• 8 Riscrivere un testo in modo sintetico.</li> </ul>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>-Saper scrivere rispettando le regole ortografiche usando la punteggiatura in modo espressivo, usando un lessico appropriato.</p> <p>-Consolidare concetti e regole morfologiche e sintattiche.</p> <p>-Riflettere sulla storia della lingua italiana e sulla varietà delle lingue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Saper utilizzare il vocabolario.</li> <li>• 2 Conoscere e utilizzare in modo corretto le convenzioni ortografiche.</li> <li>• 3 Usare correttamente la punteggiatura.</li> <li>• 4 Individuare e utilizzare le espansioni che arricchiscono la frase minima.</li> <li>• 5 Distinguere il predicato verbale e il predicato nominale.</li> <li>• 6 Classificare nomi, aggettivi, articoli, verbi, pronomi, preposizioni, congiunzioni, avverbi.</li> <li>• 7 Eseguire l'analisi grammaticale e logica.</li> <li>• 8 Riconoscere modi, tempi, persone dei verbi regolari.</li> <li>• 9 Arricchire progressivamente il lessico.</li> <li>• 10 Riconoscere ed usare diversi registri in funzione delle situazioni comunicative.</li> </ul>

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

ARTE ED IMMAGINE	OBIETTIVI FORMATIVI	O.S.A
<p align="center"><b>IL LINGUAGGIO ICONICO</b></p>	<p>- Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>- Leggere e comprendere immagini di diverso tipo e formulare su di esse giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare le possibilità espressive dei materiali e dei colori.</li> <li>• Usare strumenti grafico-pittorici e materiali plastici a fini espressivi.</li> <li>• Saper osservare, leggere e descrivere immagini.</li> <li>• Leggere e fruire attivamente delle opere artistiche.</li> <li>• 5. Riconoscere ed usare gli elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, proporzioni, forme...).</li> <li>• Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.</li> </ul>
<p align="center"><b>PRODUZIONE</b></p>	<p>- Rafforzare la creatività attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative anche attraverso l'attivazione di laboratori espressivi e/o progetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni ed immagini.</li> <li>• Creare immagini e/o oggetti personali partendo dalla realtà, dall'espressione di emozioni o dal comando dell'insegnante.</li> </ul>

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

<b>LINGUA INGLESE</b>	
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

MATEMATICA	OBIETTIVI FORMATIVI	O.S.A.
<p style="text-align: center;"><b>NUMERO</b></p>	<p>-Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche dimostrando di conoscere il codice numerico e saper operare nel calcolo orale e scritto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere ed utilizzare i numeri naturali e decimali (fino alle unità di miliardo).</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri decimali.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre che contengono il numero intero e decimale.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con più cambi anche con i numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</li> <li>• Consolidare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</li> <li>• Consolidare il concetto di frazione come parte di un intero.</li> <li>• Calcolare il valore di una frazione di un intero e viceversa.</li> <li>• Riconoscere i diversi tipi di frazione.</li> <li>• Trasformare la frazione decimale in numeri decimali e viceversa.</li> <li>• Conoscere la frazione percentuale a partire da contesti concreti.</li> <li>• Arrivare alla comprensione dell'elevamento a potenza.</li> <li>• Riconoscere multipli e divisori naturali e numeri primi.</li> <li>• Introdurre in contesti concreti numeri relativi.</li> <li>• Analizzare situazioni problematiche saper mettere in atto procedure necessarie per risolverle: individuare i dati essenziali, rappresentare graficamente la situazione e scegliere le operazioni adatte.</li> </ul>

<p><b>GEOMETRIA</b></p>	<p>-Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio e di operare con le figure geometriche solide e piane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso delle principali caratteristiche delle figure piane (parallelismo, perpendicolarità, congruenza dei lati, angoli, assi di simmetria ...)</li> <li>• Conoscere e saper operare trasformazioni isometriche (traslazioni, rotazioni, simmetrie, similitudini ...)</li> <li>• consolidare il concetto di perimetro e isoperimetria.</li> <li>• Acquisire il concetto di area e di equiestensione.</li> <li>• Saper calcolare i perimetri e le aree delle figure geometriche mediante l'elaborazione critica di diversi procedimenti risolutivi.</li> <li>• Acquisire operativamente il concetto di circonferenza, raggio, diametro e rapporti reciproci.</li> <li>• Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio stimolando la ricerca di diverse strategie.</li> </ul>
<p><b>MISURA</b></p>	<p>-Operare con grandezze e misure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripassare l'unità di misura convenzionale della lunghezza, del peso e della capacità.</li> <li>• Saper operare con le unità di misura convenzionali.</li> <li>• Conoscere le misure di superficie non convenzionali.</li> <li>• Conoscere le unità di misura di superficie e saper operare con esse in contesti legati alla realtà.</li> <li>• Conoscere ed operare con le misure di tempo.</li> </ul>
<p><b>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b></p>	<p>- Utilizzare semplici linguaggi logici in contesti significativi per giustificare le proprie scelte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare in modo opportuno il linguaggio logico e matematico.</li> <li>• Stabilire relazioni.</li> <li>• Risolvere problemi logici giustificando le strategie adottate.</li> <li>• Saper verificare operativamente una ipotesi formulata.</li> <li>• Analizzare situazioni problematiche e saper mettere in atto procedure necessarie per risolverle: individuare i dati essenziali, rappresentare graficamente la situazione e scegliere l'operazione.</li> </ul>

<b>DATI E PREVISIONI</b>	- Raccogliere, leggere dati ed effettuare previsioni.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rappresentare e interpretare semplici indagini statistiche utilizzando strumenti adeguati (istogrammi, aerogrammi, grafici ...) riconoscendo moda e valore medio.</li><li>• Saper calcolare la probabilità di un evento in situazioni legate all'esperienza.</li></ul>
--------------------------	---	--

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.
- Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.
- Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.
- Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
- Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.
- Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.
- Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.
- Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

*Dalle "Indicazioni per il curricolo" per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo della scuola primaria*

SCIENZE	OBIETTIVI FORMATIVI	O.S.A
<p><b>IL METODO SCIENTIFICO</b></p>	<p>- Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Consolidare capacità operative, progettuali e manuali, da poter utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.</li> <li>● Far riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, in famiglia per dare supporto alle proprie considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</li> <li>● Porre domande esplicite e individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.</li> <li>● Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio-temporali, misurare, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi a livello adeguato.</li> <li>● Analizzare e raccontare in forma chiara ciò che è stato appreso.</li> <li>● Interpretare i fenomeni osservati in termini variabili e di relazioni tra esse.</li> <li>● Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>
<p><b>IL CORPO UMANO</b></p>	<p>- Comprendere la complessità dell'organismo umano e l'interrelazione fra gli organi di ogni apparato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le strutture fondamentali dell'uomo.</li> <li>● Descrivere il ciclo vitale dell'essere umano.</li> <li>● Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (ed. alla salute, alimentazione, igiene ...ecc.).</li> </ul>

<p><b>L'ENERGIA SI TRASFORMA</b></p>	<p>- Acquisire conoscenze riguardanti l'energia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i movimenti del pianeta Terra.</li> <li>• Classificare i corpi celesti presenti nel Sistema Solare.</li> <li>• Osservare e scoprire le forze.</li> <li>• Conoscere la funzione dell'elettricità.</li> <li>• Conoscere i vari tipi di energia.</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche fisiche della luce.</li> <li>• Conoscere e descrivere le principali caratteristiche del suono</li> <li>• Assumere atteggiamenti di cura, da condividere con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e ne apprezza il valore.</li> </ul>
--------------------------------------	---	---

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
- Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
- Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.
- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.
- Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
- Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

STORIA	OBIETTIVI FORMATIVI	O.S.A
ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E TEMPORALE	-Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li> <li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo)</li> </ul>
CONOSCENZA DI UNA CIVILTÀ	.Conoscere , ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente.</li> <li>• Elaborare ed esporre in forma orale e scritta gli argomenti studiati</li> </ul>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).
- Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- Sa raccontare i fatti studiati. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

<b>GEOGRAFIA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>O.S.A</b>
<p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E SUA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA</b></p>	<p>-Conoscere la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo.</p> <p>-Acquisire la consapevolezza della dimensione locale ed universale della propria esistenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche,utilizzando la bussola e i punti cardinali.</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani.</li> <li>• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala... ecc.</li> </ul>
<p align="center"><b>CONOSCENZA DEL TERRITORIO ITALIANO</b></p>	<p>-Conoscere e descrivere l'ordinamento politico e amministrativo dello Stato italiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri sociali storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> <li>• Conoscere e applicare il valore polisemico di regione geografica, in particolar modo allo studio del contesto italiano.</li> <li>• Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</li> <li>• Conoscere l'organizzazione amministrativa dello Stato Italiano.</li> </ul>

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

<b>TECNOLOGIA ED INFORMATICA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>O.S.A</b>
<b>SCRIVERE E DISEGNARE CON IL COMPUTER</b>	<p>-Saper utilizzare alcuni programmi di grafica.</p> <p>-Essere in grado di creare e salvare e stampare un documento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accedere ai programmi di grafica.</li> <li>• Inventare, creare e colorare modelli realizzati e/o altre immagini</li> <li>• Creare e gestire finestre e cartelli</li> <li>• Utilizzare programmi di videoscrittura per testi complessi, inserimento di tabelle</li> <li>• Progettare e costruire semplici ipertesti.</li> </ul>
<b>COMUNICARE</b>	<p>-Accedere ad Internet per cercare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le regole e le linee guida per l'utilizzo consapevole e corretto delle informazioni disponibili sul word wide web</li> <li>• Conoscere e utilizzare la giusta netiquette di navigazione</li> <li>• Memorizzare dati su supporti digitali diversi</li> </ul>
<b>OPERARE AL COMPUTER</b>	<p>Utilizzare i più comuni software per l'uso trasversale de PC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare e classificare delle informazioni</li> <li>• Usare software didattici (proprietary e open source) per approfondire contenuti disciplinari</li> <li>• Organizzare il desktop</li> <li>• Utilizzare CD-ROM interattivi e DVD didattici</li> </ul>

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.
- Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.
- Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.
- Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.
- È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

MUSICA	OBIETTIVI FORMATIVI	O.S.A
ESPLORAZIONE DEL SUONO	<p>-Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia)</p> <p>-Canti (a una voce, a canone...) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza.</p> <p>-Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa efficacemente la voce: memorizza il testo di un canto - sincronizza il proprio canto con quello degli altri - controlla il proprio tono della voce.</li> <li>● Interpreta, anche testualmente, canti e musiche: sincronizza movimenti del corpo a canti, ritmi, danze.</li> <li>● Usa efficacemente semplici strumenti musicali: accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali - esprime graficamente i valori delle note - riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale, espresso con un sistema di notazione tradizionale - esegue brani musicali con uno strumento.</li> </ul>
	<p>-Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto, figura, sfondo.</p> <p>-Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.</li> <li>● Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.</li> <li>● Coglie le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità...</li> </ul>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>O.S.A</b>
<b>COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE</b>	-Utilizzare in forma integrata più schemi motori posturali. -Modulare l'impegno motorio in relazione alle variazioni fisiologiche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca e il tono muscolare</li> <li>• Sviluppare /migliorare le varie abilità motorie.</li> </ul>
<b>GIOCHI DI MOVIMENTO</b>	-Sviluppare la capacità di confronto, cooperazione e rispetto delle regole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con i compagni nelle situazioni competitive.</li> <li>• Rispettare le regole.</li> <li>• Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</li> </ul>
<b>COMPORTEMENTI E STILI DI VITA SALUTISTICI</b>	-Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i criteri di una corretta alimentazione per la salute e il benessere.</li> <li>• Acquisire le norme igienico sanitarie connesse all'attività fisica.</li> </ul>

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

Annuale	TEMATICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
<p style="text-align: center;"><b>ATTIVITÀ ALTERNATIVE</b> Classi quinte Anno scolastico 2013/2014</p>	<p style="text-align: center;"><b>Educazione alla convivenza civile</b></p>	<p>-Capire l'importanza delle regole per vivere bene insieme.</p> <p>-Sperimentare il rispetto alla partecipazione e alla convivenza democratica.</p> <p>-Esprimere i propri vissuti emotivi.</p> <p>-Conoscere realtà e culture lontane, scoprire, nella diversità, ricchezze e risorse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● -Giochi collettivi, lavori di gruppo, conversazioni.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Ascolto, Lettura, Scrittura</b></p>	<p>-Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse.</p> <p>-Leggere e comprendere varie tipologie testuali.</p> <p>-Descrivere e narrare oralmente e per iscritto.</p> <p>-Rielaborare e modificare creativamente disegni ed immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto di letture su tematiche interculturali e/o sull'amicizia, sulla pace, sulla solidarietà..</li> <li>● Leggere e comprendere vari tipi di testi.</li> <li>● Esercizi di rinforzo e/o consolidamento della sintassi e della morfologia: giochi linguistici, classificazione di parole, di frasi ...</li> <li>● Giochi didattici e videoscrittura.</li> <li>● Attività manuali e grafico pittoriche.</li> </ul>