

SCHEMA DI PROGETTO PTOF 2017/18

Denominazione progetto (macroprogetto)	"TRA LE RIGHE"
Denominazione sottoprogetti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adotta l' autore (sc. infanzia, primaria, secondaria 1°) Per approfondimenti v. scheda progetto Biblioteca annuale 2. Libriamoci (sc. Infanzia, primaria, secondaria 1°) 3. Dalla parola al testo (sc. primaria Mercantini :tutte le classi ; Martiri I-II - V; Rodari IB-C, IIB-C, IIIC, IVB-C, VB-C. 4. Scrittori di classe (sc. secondaria 1° classi II ; sc. primaria : Rodari VB-C) 5. Raccontami una storia (sc. Infanzia tutti i plessi) 6. Crea la tua storia illustrata Giaconi Ed-CEA Marina Ecoidee (sc. primaria Rodari TN: TP: IVB-C ; Cretarola: 5A 7. Teenagers tell : scrittura creativa, scrittori di classe, cronisti di classe, il nostro blog (sc. secondaria tutte le classi) 8. Trinity exam (sc. secondaria 1° alunni selezionati) 9. ETWINNING - lingua francese- (sc. secondaria) 10. DELFCertificazione in lingua francese (sc. secondaria) 11. English I love you (Sc. Infanzia tutti i plessi alunni 5 anni)
Priorità del RAV a cui si riferisce	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare i livelli di apprendimento • Migliorare le competenze relazionali e il rispetto delle regole della convivenza scolastica
Altre priorità	<p>Le priorità scelte derivano dall'analisi delle criticità emerse nell'ambito delle competenze disciplinari e comportamentali, fortemente influenzate dal contesto socio-culturale poco stimolante. Esse prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire il processo di socializzazione stimolando il dialogo e il confronto • Motivare gli alunni alla lettura e alla produzione scritta • Sviluppare conoscenze linguistiche, stimolare immaginazione creatività, utilizzare metodi e tecniche di scrittura • Stimolare interesse e spirito critico • Rendere consapevoli i genitori degli alunni dell'importanza della lettura a tutte le età • Potenziare l'ascolto/comprendimento e la produzione/interazione in lingua inglese e francese al fine di comprendere il valore di una cittadinanza europea , la sua ricchezza culturale e linguistica • Avviare alla fruizione critica del linguaggio cinematografico e confronto con altri linguaggi
Situazione su cui si interviene	<p>La scuola si trova ad operare in un contesto socio-culturale poco stimolante che si è modificato ulteriormente a causa delle difficoltà economiche, dovute alla disoccupazione. Elevata è anche la presenza di alunni stranieri. Per evitare la dispersione scolastica e migliorare la situazione, la scuola si attiva predisponendo un ambiente che valorizzi la didattica, l'apprendimento, le diverse culture e favorisca relazioni positive, costruttive e stimolanti.</p>
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare percorsi di lettura e approfondimento dei testi degli autori che gli alunni incontreranno • Incontri con gli autori nell'ambito del progetto "Adotta l' autore" • Incontri di formazione per alunni e genitori nell'ambito del progetto "Adotta l' autore" • Promuovere la lettura ad alta voce dell'insegnante nelle classi • Partecipazione a laboratori di scrittura creativa • Adesione alle giornate nazionali della lettura ad alta voce nella scuola LIBRIAMOCI

	<ul style="list-style-type: none"> • Adesione all’iniziativa #IOLEGGO PERCHE’ e REGALAMI UN LIBRO-GIUNTI per arricchire la dotazione libraria della scuola • Ascolto e rielaborazione pittorica e teatrale di racconti ascoltati • Realizzare piccole biblioteche di classe e promuovere il prestito librario • Letture di racconti prodotti dagli alunni della scuola primaria ai bambini della sc.dell’Infanzia e della scuola secondaria a quelli della scuola primaria • Promuovere la partecipazioni di docenti e genitori al gruppo di lettori volontari “ Il Contafavole” • Partecipazione a concorsi educativi per promuovere la lettura e la scrittura (Scrittori di classe, Cronisti di classe) • Attività di rielaborazione, animazione, drammatizzazione delle letture nella sc.Infanzia • Visita guidata agli ambienti della Biblioteca Comunale. • Partecipazione all’iniziativa Mondadori”In libreria con la classe” • Continuare il sistema di catalogazione con il sistema winiride e la messa in rete dei libri della biblioteca, con particolare attenzione alla biblioteca della scuola secondaria • Attività di ascolto, comprensione e interazione in lingua inglese e francese • Comunicare con ragazzi di altri paesi europei • Sostenere l’esame Trinity che certifica il grado di competenza raggiunta nella conoscenza della lingua inglese; tale certificato ha valore di credito spendibile in Europa • Conseguimento della certificazione di competenza livelli A1 (classi seconde) e A2 (classi terze) in Lingua francese del quadro comune europeo.
<p>Risorse finanziarie necessarie</p> <p><i>Costi previsti per materiali, viaggi, abbonamenti, affitto locali o qualunque altra cosa che richieda pagamenti o rimborsi, escluse le spese di personale.</i></p>	<p>Per l’anno scolastico 2017/18 , per il progetto “Adotta un autore” sono previsti</p> <p>Per il progetto Trinity e DELF le spese saranno coperte dai genitori degli alunni.</p> <p>Per il Progetto “Crea la tua storia illustrata” le spese saranno coperte dall’acquisto del libro realizzato da parte degli alunni stessi</p>
<p>Risorse umane</p>	<p>Docenti di classe di Italiano, Inglese, Francese, ed. all’Immagine in orario curricolare ed extra curricolare</p> <p>Collaborazioni esterne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associazione “Le foglie d’oro” • autori dei libri letti • librerie cittadine • biblioteca comunale • animatore comunale • il “Contafavole” • responsabile biblioteca comunale • Conad • Insegnante Madrelingua Inglese • Professore ISITPS EINAUDI • MIUR • Amministrazione comunale • Giaconi Editore • CEA Marina Ecoidee
<p>Altre risorse necessarie</p>	<p>Locali scolastici, Teatro delle Api, Biblioteca Comunale, Villa Baruchello, , Croce Verde, laboratori d’informatica, scuolabus, computer, collegamento</p>

	internet, stampanti, quotidiani, amplificazione, macchina fotografica, videoproiettore, LIM
Stati di avanzamento	Quasi tutti i progetti , si svolgono già da diverso tempo e a seguito di positiva valutazione a fine giugno 2018, saranno riproposti per l'a.s. seguente.
Valori / situazione attesi	Miglioramento nella produzione scritta e nella fruizione orale; Miglioramento della capacità di ascolto; Acquisizione di maggiore consapevolezza delle proprie attitudini; Promozione della libera espressività e della crescita personale. Capacità di affrontare un esame totalmente in lingua inglese alla presenza di un insegnante proveniente dal Regno Unito. Capacità di affrontare un esame totalmente in lingua francese
Modalità di valutazione /monitoraggio	Osservazione del comportamento e del coinvolgimento degli alunni, produzione di elaborati scritti, grafici e multimediali; superamento dell'esame in lingua inglese e francese.